

附件 3

优先支持研究课题目录（2024 年）

一、关于理论工作

1. 习近平文化思想的理论逻辑与实践导向研究
2. 理论宣传内容创新、传播创新、机制创新研究
3. 新形势下意识形态工作面临的风险挑战及应对机制研究
4. 首都意识形态阵地建设管理研究
5. 新媒体新技术新应用背景下党的创新理论宣传研究
6. 基层理论需求与传播方式研究
7. 意识形态错误思潮的特点及应对研究
8. “00 后”群体的思想特征及引导规律研究
9. 意识形态领域灰犀牛、黑天鹅事件研究
10. 北京市宣传文化领域法治建设研究
11. 首都红色文化建设研究
12. 加强和改进新时代首都爱国主义教育研究
13. 进一步发挥爱国主义教育基地作用，加强青少年爱国主义教育研究
14. 进一步推动社会主义核心价值观入法入规机制研究
15. 如何增强党的创新理论网上传播力影响力

二、关于新闻工作

1. 北京市媒体深度融合发展研究
2. 区级融媒体中心提质增效路径研究

3. 媒体经营转型路径研究
4. 如何增强网络视频平台的舆论引导力
5. 重大主题报道效果与评价体系研究

三、关于出版工作

1. 北京市古籍工作的现状以及中长期规划
2. 推动首都出版业高质量发展的政策建议
3. 推动北京市出版深度融合发展的行动建议
4. 全国各地全民阅读立法情况调研
5. 全国重大出版工程出版机制研究

四、关于文艺（文博）工作

1. 新时代北京舞台艺术在题材、表现形式等方面的创新发展研究
2. 首都人工智能与新兴暨传统行业相结合相关题材文学创作
3. 北京市民营文艺表演团体发展现状和问题研究
4. 舞台艺术市场营销经典案例研究
5. 首都舞台剧人才现状调查
6. 大型驻场演出培育机制研究
7. “大戏看北京”工作机制创新研究
8. 考古出土非饱水漆木器保护关键性技术规范研究
9. 高新技术在出土漆木器文物修复复原与安全保存中的应用研究
10. 基于文化遗产可持续发展的中轴线知识图谱研究
11. AIGC 对北京影视业发展的机遇和挑战研究

12. 推动北京电影业高质量发展研究
13. 北京打造世界领先的影视后期制作中心路径研究
14. 新媒体时代如何做好传统节日的传承发展和传播推广
15. 外媒眼中的新中国——中共中央香山时期外媒对中共建政新闻报道整理与研究
16. 加强纪律性 革命无不胜——中共中央香山时期中国共产党党风廉政建设研究
17. 利用海外中国艺术藏品与人才资源讲述中国故事
18. 科技联动推动多样化艺术传播
19. 新时代群众文艺创作与公共文化服务提供
20. 研究新时代北京舞台艺术在题材、表现形式等方面的创新发展成果

五、关于文化产业工作

1. 文化产业园区高质量发展研究
2. 文化产业数字化发展研究
3. 文化与科技融合发展研究
4. 文化与金融融合发展研究
5. 文化消费提质增量研究
6. 文化产业新业态、新场景、新模式研究
7. 商文旅体融合发展趋势研究

六、关于国际传播工作

1. 深化文明交流互鉴，提升国际传播效能
2. 世界主要城市社交媒体国际传播比较研究

3. 生成式人工智能（AIGC）在国际传播领域应用研究
4. 国际传播效果评估体系和指标设计研究
5. 跨文化传播视角下中国对外话语体系建构研究
6. 深挖文化 IP，用海外交流项目讲好中国故事
7. 北京城市形象国际传播研究
8. 国际比较视野下首都城市形象的塑造和推广
9. 构建对外叙事体系、话语体系、传播体系，讲好中国故事、北京故事

七、关于文化人才工作

1. 文化人才成长特点及规律研究
2. 宣传思想文化领域高层次人才日常评价指标体系研究
3. 网信人才服务首都高质量发展研究
4. 宣传思想文化领域人才加强日常联系服务方式方法研究
5. 首都群众文化人才队伍现状研究